

PROFILE



吉永哲道 Yoshinaga Tetsumichi

1978年生まれ。愛知県出身。ヤマハ音楽教室にてピアノを始め、ヤマハマスタークラスを経てモスクワ国立音楽院へ留学、同音楽院本科を卒業、大学院課程を修了。本科卒業時、成績優秀者として抜擢され音楽院大ホールにて行われた卒業演奏会に出演。2008年、第14回アンドラ国際ピアノコンクールにて第5位及び特別賞を受賞。ロシアのピアノリズムを徹底的に学んだ演奏は、『静寂の水面に滴る水のように、彼の音は波紋を広げる。それでいてどんなフォルティシモでも、ピアノシモが聴こえてくる』とも評され、多くの専門家から高い評価を得ている。ヤマハマスタークラス講師、洗足学園音楽大学非常勤講師、桐朋学園大学大学院嘱託演奏員。愛知ロシア音楽研究会会員。
オフィシャルウェブサイト《<https://www.tetsumichi.jp/>》



荒川浩毅 Arakawa Hiroki

札幌市出身。第93回日本音楽コンクール第2位、三宅賞受賞。第9回野島稔・よこすかピアノコンクール第2次予選、本選共に聴衆賞受賞。第一回藝大ピアノコンクール第1位。PIANALE JUNIOR International Piano Academy&Competition2018にてScholarship2019・Jury Award 受賞。第71回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第3位。第68回同中学校の部第1位(野村賞・井口愛子賞・福田靖子賞、横浜市民賞、ANA賞受賞)。東京藝術大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程在学中。学内にて2021年度アリアドネ・ムジカ賞受賞。2023年度青山音楽財団奨学生、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィーア賞、同声会賞受賞。声楽伴奏においても好評を博す。2台ピアノアンサンブル Les Ours Enchantésメンバー。これまでにピアノを渡辺郁子・吉永哲道・土田英介・外山啓介・植田克己・迫昭嘉・野原みどりの各氏に師事。



戸澤正宇 Tozawa Masataka

千葉県木更津市生まれ。幼い頃よりピアノ、ヴァイオリン、作曲を学び音楽に親しむ。第24回ちば音楽コンクール(ピアノ)D部門第1位及び最優秀賞受賞。翌々年に開かれた入賞者コンサートにてピアノコンチェルトを演奏。2016年木更津ユネスコ大賞受賞。第25回宮日音楽コンクールピアノ部門高校生の部最優秀賞、及びグランプリ受賞。第4回、第5回藝大ピアノコンクール本選出場。これまでにピアノを飯田陽子、秦はるひ、佐藤俊、後藤康孝、吉永哲道、沼田宏行、有森博の各氏に師事。ヴァイオリンを御木マドカ氏に師事。作曲を故小島佳男、西尾洋の各氏に師事。2016～2017年度ヤマハマスタークラス特別コースに在籍。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻に在学中。



新田雛菜 Nitta Hina

2004年生まれ。5歳よりピアノを始める。ヤマハマスタークラスピアノ演奏研究コースを経て、ピアノ特別コースを修了。これまでにピアノを岡野愛巳、佐藤俊、渚智佳、後藤康孝、秦はるひ、ラルフ・ナットケンパー、ソルフェージュを安田結衣子、清水昭夫、松下倫士、樋村絢各氏に師事。現在ピアノをギグ・カツアラヴァ、浜野与志男、吉永哲道各氏に師事。第24回日本演奏家コンクールピアノ部門高校生の部特別賞。第33回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学女子の部第5位。第11回東京国際ピアノコンクール大学2年生の部第5位。2024年度《東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～》に出演。現在東京音楽大学ピアノ演奏家コース3年に在学中。

SHIBUYA HALL&STUDIO



〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町15-17 NKG東京ビル
JR渋谷駅 新南改札より徒歩3分

株式会社 TM音楽企画

tm.music.concert@gmail.com 090-6700-6120



- コンサート企画
- 楽譜販売



- 音楽教室
ほしなみピアノスクール
柏教室 / 取手教室 / 出張レッスン

クラシック楽曲をイメージしたアクセサリー
レーヴ・アン・ミュージック



- 発表会・コンサートに♪
- 音楽好きな方へのギフトに♪

